



Georges-Pierre Seurat, *A Sunday Afternoon on the Island of La Grande Jatte*, 1884–1886
 ጆርጅ-ፒየር ሴሩት፣ በላ ግራንዴ ጃቲ ደሴት እሁድ ከሰዓት፣ 1884–1886።

You are allowed to use phone or computer-based translation for this assignment. If you do, please send the results to your teacher.

ለዚህ ስራ በስልክ ወይም በኮምፒውተር ላይ የተመሠረተ ትርጉም መጠቀም ይፈቀድልዎታል። ከፈለጉ፣ እባክዎን ውጤቶቼን ለአስተማሪዎ ይላኩ።

Observe: Please list six things that you see:
 ተመልከቱ፡ እባክዎን የሚያዩዋቸውን ስድስት ነገሮች ይዘርዝሩ፡

___/3 ½ pt for each thing observed.

ለያዩት እያንዳንዱ ነገር ግማሽ ነጥብ

•

•

•

•

•

•

Analyse: What clues and hints about the meaning has the artist included in this artwork? What idea or feeling does the colour, style, or technique communicate?

ትንተና፡ እርቲስቱ በዚህ የስነጥበብ ስራ ውስጥ ስለ ትርጉሙ ምን ፍንጮች እና ፍንጮች አካቷል? ቀለሙ፣ ዘዴው ወይም ቴክኒኩ ምን ሀሳብ ወይም ስሜት ያስተላልፋል?

For example: "The _____ means _____."
ለምሳሌ፡ " _____ ማለት _____ ማለት ነው።"

___/2 1 pt per visual characteristic or clue በአንድ የእይታ ባህሪ ወይም ፍንጭ አንድ ነጥብ

•

•

Interpret: In full, what do you think the artist is trying to communicate? Please give a specific reason why you think this is so.

ትርጓሜ፡ እርቲስቱ ለማስተላለፍ የሚሞክረው ዋና ሀሳብ ወይም ስሜት ምንድን ነው? እባክዎን ይህ ለምን እንደሆነ የሚያስቡበትን የተወሰነ ምክንያት ይስጡ።

___/3 Full meaning + 1 reason ለሙሉ ትርጉም አንድ ተኩል ነጥቦች እና ለአንድ ምክንያት አንድ ተኩል ነጥቦች

Evaluate: Did this artist do a good job of communicating it? Yes or no? (In other words, Is this a good artwork?) Please give a solid and thoughtful reason why this is so.

ገምግም፡ ይህ እርቲስት በማስተላለፍ ጥሩ ስራ ሰርቷል? አዎ ወይስ አይደለም? (በሌላ አነጋገር፣ ይህ ጥሩ የስነጥበብ ስራ ነው?) እባክዎን ይህ ለምን እንደሆነ ጠንካራ እና አሳቢ የሆነ ምክንያት ይስጡ።

___/2 1pt for opinion, 1pt for reason ለእስተያየትዎ አንድ ነጥብ፣ እና ለምክንያትዎ አንድ ነጥብ ይስጡ።